



Projet 3DD

Synthèse des échanges

Ateliers avec les responsables de projet de l'office de l'urbanisme - 13 et 22 Octobre 2020

Deux ateliers organisés sur le temps de midi ont réuni au 3DD des responsables de projet de l'office de l'urbanisme pour contribuer au projet du 3DD - espace concertation, projet dédié à la participation citoyenne et à la coopération inter-acteurs.

Au cours de ce même mois d'octobre, deux ateliers ont réuni 22 personnes engagées dans des démarches participatives au niveau de communes, d'associations, de bureaux spécialisés et de hautes écoles.

Ces apports alimentent la réflexion en cours pour finaliser le projet et définir sa programmation pour l'année 2021.

Présents à l'un des deux ateliers :

- Mokrane Aït Ghezala
- Thomas Boucher
- William Corbat
- Adrien Mutton
- Marc Naef
- Hendrik Opolka
- Severine Pastor
- Myriam Piguet
- Pierre Robyr
- Giovana Ronconi
- Philippe Viala
- Laura Vellella

Excusés :

- Florent Agat
- Marie-Sophie Aubert

Animation et rédaction : Nathalie Lauriac et Talide Cividino, service concertation et communication, office de l'urbanisme

Synthèse des échanges

La présentation du projet du 3DD et de son site internet a suscité **un bel intérêt** de la part des participants :

- La mise à disposition de ressources dédiées comme les échanges et le partage d'expériences contribueront certainement à **consolider les démarches de concertation** au service des projets urbains.

- Le projet du 3DD doit **associer les autres offices et services du DT** et améliorer nos capacités collectives à engager des démarches de concertation et à prendre en compte leurs résultats dans la conception des projets.
- Parmi les préconisations portées par le groupe OU en transition figure la centralisation et la mise à disposition de ressources documentaires sur la transition écologique, pour les responsables de projets comme leurs partenaires. Il est **possible d'imaginer que le 3DD héberge également ce projet et se structure avec deux pôles ressources, l'un sur les questions de participation / coopération et l'autre sur la transition écologique**. Ces deux sujets sont par ailleurs fortement inter-dépendants.

Plusieurs **points d'attention** ont également été soulignés :

- Une **modération** des échanges et des publications semble nécessaire pour certain.es afin d'éviter les fausses informations ou des informations partiales. A noter cependant que depuis 2018 aucune publication problématique n'est venu fragiliser la confiance dans le projet du 3DD.
- La mise en ligne de **documents de référence** (plans directeurs, stratégies...) serait particulièrement utile.
- **Importance de l'humain** : il est plus facile et plus motivant de s'adresser à une personne que de naviguer en solo sur le site. L'animation du 3DD et la mise en place d'une programmation en présentiel est un enjeu important.
- Une meilleure lisibilité des **rôles et de l'articulation des différents sites traitant de concertation** (nouveaux-quartiers sur ge.ch, concertation.ge.ch, participer.ge.ch et 3ddge.ch) est jugée nécessaire.

Des pistes pour un programme de travail au 3DD

Plusieurs sujets sur lesquels il serait intéressant de disposer de temps d'échanges et de ressources pour pouvoir améliorer leurs concertations. Parmi eux :

- **Comment mobiliser une diversité de publics dans le cadre des concertations et éviter un public encore trop homogène ?**
- **Comment faire le lien entre des thèmes transversaux et des projets particuliers ?** Exemples évoqués : la prise en compte du temps dans la fabrique et l'usage de la ville (voir ce que font les bureaux du temps dans plusieurs grandes villes), les questions liées aux âges et au genre, la transition écologique, le bien-être, etc... Ces différentes dimensions notamment se retrouvent dans plusieurs projets et pourraient être mis en débat dans le cadre de concertations thématiques dont les apports pourraient bénéficier aux concertations sur les projets.
- **Quelles suites donner aux concertations ?** Quels sont les apports des concertations pour les projets, comment les échanges et les réflexions issus des concertations sont-ils effectivement pris en compte ? Quel suivi ?
- **Comment intégrer la concertation dans l'ensemble du cycle du projet ?** Les projets se déploient sur des temps longs, marqués par des séquences aux intensités variables qui rendent difficiles la mobilisation des habitants et la gestion de l'information et peuvent susciter de l'incompréhension voire de la défiance.
- **Comment capitaliser pour que des enseignements et des ressources puissent être repris dans de futures concertations ?**

Au regard des récentes expériences et des projets en cours à l'Office d'Urbanisme, des échanges et des recherches pourraient être organisés sur les objets suivants :

- **Partager des outils très pratiques** : cahier des charges, outils d'analyse des offres,...
- **Voies vertes et projets de mobilité douce** : des territoires différents mais des enjeux similaires.
- **Les Maisons du projet** ;
- **La place des enfants et des familles dans les projets et les concertations** : comment mieux associer les enfants et les jeunes ainsi que les tranches d'âge 30 / 40 ans ?
- **Mobiliser les futurs habitantes et habitantes des nouveaux quartiers** ;
- **Concerter à partir des usages et des ambiances** ;
- **Dispositifs d'expérimentation dans l'espace public.**

Il ressort de ces échanges, comme de ceux avec les acteurs porteurs de démarches participatives sur le territoire genevois, que le pôle ressources prendra toute sa forme au travers d'une programmation et d'une animation incarnée.

Les responsables de projet soulignent l'importance d'une programmation qui s'organise autour d'un fil directeur en lien avec les besoins de l'Office d'Urbanisme, et qui leur permettent d'améliorer la qualité de leurs concertations.

La programmation pourrait combiner des temps ouverts à d'autres acteurs et des temps réservés aux responsables de projets de l'OU et centrés sur leurs besoins spécifiques Les Théma de l'office de l'urbanisme pourraient s'inscrire dans ce volet.